



ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย  
เรื่อง รายชื่อผู้ได้รับการคัดเลือกเข้ารับการประเมินผลงานเพื่อเลื่อนชั้นแต่งตั้ง  
ให้ดำรงตำแหน่งประเภทวิชาการ ระดับชำนาญการพิเศษ ที่ว่าง

ตามประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย เรื่อง รายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการประเมินบุคคล เพื่อเลื่อนชั้นแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งประเภทวิชาการ ระดับชำนาญการพิเศษ ที่ว่าง และกำหนดวัน เวลา สถานที่เข้ารับการประเมินฯ (ประเมินบุคคลประกอบการสัมภาษณ์) ลงวันที่ ๔ เมษายน ๒๕๖๕ นั้น

บัดนี้ คณะกรรมการประเมินบุคคลเพื่อเลื่อนชั้นแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งประเภทวิชาการ ระดับชำนาญการ และระดับชำนาญการพิเศษ ได้ดำเนินการประเมินบุคคลและคัดเลือกข้าราชการให้ส่งผลงานเข้ารับการประเมินเพื่อเลื่อนชั้นแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งประเภทวิชาการ ระดับชำนาญการพิเศษ ที่ว่าง ดังกล่าว เรียบร้อยแล้ว จึงขอประกาศรายชื่อผู้ได้รับการคัดเลือกให้ส่งผลงานเข้ารับการประเมินเพื่อเลื่อนชั้นแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งประเภทวิชาการ ระดับชำนาญการพิเศษ ที่ว่าง จำนวน ๓ ตำแหน่ง ดังรายละเอียดปรากฏ ตามเอกสารแนบท้ายประกาศนี้ และให้ผู้ได้รับการคัดเลือกฯ จัดส่งเอกสารผลงานและข้อเสนอแนวความคิดการพัฒนา หรือปรับปรุงงานที่ครบถ้วนสมบูรณ์ (ตำแหน่งนักทรัพยากรบุคคลชำนาญการพิเศษ จำนวน ๕ ชุด ต้นฉบับ ๑ ชุด และสำเนา ๔ ชุด ตำแหน่งนักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ จำนวน ๗ ชุด ต้นฉบับ ๑ ชุด และสำเนา ๖ ชุด) ไปยังสำนักงานเลขาธิการกรม (กลุ่มบริหารงานบุคคล) ภายในระยะเวลา ๖๐ วัน นับตั้งแต่วันที่ได้มีประกาศ รายชื่อผู้ได้รับการคัดเลือก หากผู้ได้รับการคัดเลือก ไม่สามารถจัดส่งผลงานได้ตามระยะเวลาที่กำหนด จะถือว่าสละสิทธิ์ที่จะเข้ารับการประเมินครั้งนี้และจะต้องเข้ารับการประเมินบุคคลใหม่ ทั้งนี้ สามารถดาวน์โหลด รูปแบบการจัดทำผลงานได้ที่ <https://www.ocac.go.th>

อนึ่ง หากผู้ใดมีความประสงค์จะทักท้วงเรื่องสัดส่วนการจัดทำผลงาน หรือเรื่องอื่น ๆ เกี่ยวกับการจัดทำผลงานเป็นเท็จ หรือมีการลอกเลียนผลงาน นำผลงานของผู้อื่นมาใช้เป็นผลงานของตนเอง หรือมีการจ้างวานผู้อื่นให้จัดทำผลงานให้ โดยผลงานที่นำมาจัดทำนั้นไม่ใช่ผลงานที่แท้จริงของตน ให้แจ้งเป็นลายลักษณ์อักษร ระบุเนื้อหา สาระ ข้อเท็จจริง และหากมีเอกสารหรือพยานบุคคลที่เกี่ยวข้องให้ระบุให้ชัดเจน ไปยังสำนักงาน เลขาธิการกรม (กลุ่มบริหารงานบุคคล) โดยกำหนดระยะเวลาให้มีการทักท้วงได้ภายในระยะเวลา ๓๐ วัน นับตั้งแต่วันที่ได้มีประกาศรายชื่อผู้ได้รับการคัดเลือก และสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยจะดำเนินการ ตรวจสอบข้อเท็จจริงต่อไป ทั้งนี้ หากพบว่าข้อทักท้วงนั้นเป็นการกลั่นแกล้ง หรือเป็นเท็จ สำนักงานศิลปวัฒนธรรม ร่วมสมัย จะดำเนินการตามที่เห็นสมควรต่อไป

จึงประกาศให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๑๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๕

(นายโกวิท ผกามาศ)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

บัญชีรายชื่อผู้ได้รับการคัดเลือกเข้ารับการประเมินผลงานเพื่อเลื่อนขั้นแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งประเภทวิชาการ ระดับชำนาญการพิเศษ ที่ว่าง  
(แนบท้ายประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ลงวันที่ ๑๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๕)

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่ง	ประเมินในตำแหน่ง	ชื่อผลงาน/สัดส่วนผลงาน/ ข้อเสนอแนวคิดการพัฒนาหรือปรับปรุงงาน
๑	นางสาวอภาภัทร จำปาทอง	นักทรัพยากรบุคคลชำนาญการ ตำแหน่งเลขที่ ๗ กลุ่มบริหารงานบุคคล สำนักงานเลขาธิการกรม	นักทรัพยากรบุคคลชำนาญการพิเศษ ตำแหน่งเลขที่ ๗ กลุ่มบริหารงานบุคคล สำนักงานเลขาธิการกรม	<p>ผลงานเรื่องที่ ๑ การปรับปรุงการกำหนดตำแหน่งในสังกัดสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย : กรณีตำแหน่งประเภทวิชาการ</p> <p>สัดส่วนผลงาน ผู้เสนอผลงานเป็นผู้ปฏิบัติ ๘๕% นางสาวศรีนภา กล่ำคำ ๑๕%</p> <p>ผลงานเรื่องที่ ๒ การประเมินผลการปฏิบัติราชการของข้าราชการพลเรือนสามัญ ในสังกัดสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย</p> <p>สัดส่วนผลงาน ผู้เสนอผลงานเป็นผู้ปฏิบัติ ๘๕% นางสาวศรีนภา กล่ำคำ ๑๕%</p> <p>ข้อเสนอแนวคิดการพัฒนาหรือปรับปรุงงาน</p> <p>เรื่อง การพัฒนาศักยภาพบุคลากรผู้ปฏิบัติงานกลุ่มบริหารงานบุคคลด้วยเทคนิคการให้คำปรึกษา</p>

หมายเหตุ : สามารถตรวจสอบรายละเอียดเค้าโครงผลงานของผู้ได้รับการคัดเลือกเข้ารับการประเมินผลงานฯ ได้ที่สำนักงานเลขาธิการกรม (กลุ่มบริหารงานบุคคล)  
สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่ง	ประเมินในตำแหน่ง	ชื่อผลงาน/สัดส่วนผลงาน/ ข้อเสนอแนวความคิดการพัฒนาหรือปรับปรุงงาน
๒	นางสาวณัฐรา จันทวิช	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ ตำแหน่งเลขที่ ๕๒ กลุ่มเทคโนโลยีสารสนเทศ สถาบันศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ ตำแหน่งเลขที่ ๑๙ กลุ่มส่งเสริมและพัฒนาเครือข่าย ศูนย์เครือข่ายสัมพันธ์และแหล่งทุน	<b>ผลงานเรื่อง ๑</b> แนวทางการส่งเสริมและพัฒนาเครือข่ายศิลปิน ภายใต้โครงการเทศกาลศิลปะแห่งกรุงเทพ ครั้งที่ ๔ ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ (The 4 <sup>th</sup> Bangkok (Art Festival) เพื่อบุรณาการขับเคลื่อนอุตสาหกรรมวัฒนธรรมและขยายตลาด สินค้าทุนทางวัฒนธรรมตามโมเดล BCG Economy <b>สัดส่วนผลงาน</b> ผู้เสนองานเป็นผู้ปฏิบัติ ๑๐๐% <b>ผลงานเรื่องที่ ๒</b> แนวทางการส่งเสริมเครือข่ายและพัฒนาศักยภาพ บุคลากรทางด้านศิลปะภายใต้โครงการพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ (Young Artist Talent 4.0 # 9) <b>สัดส่วนผลงาน</b> ผู้เสนอผลงานเป็นผู้ปฏิบัติ ๑๐๐% <b>ข้อเสนอแนวความคิดการพัฒนาหรือปรับปรุงงาน</b> <b>เรื่อง</b> แนวคิดในการส่งเสริมและบูรณาการเครือข่ายศิลปวัฒนธรรม ร่วมสมัยเพื่อขับเคลื่อนอุตสาหกรรมวัฒนธรรมและขยายตลาดสินค้า ทุนทางวัฒนธรรม ตามโมเดลเศรษฐกิจใหม่ (BCG Economy)

หมายเหตุ : สามารถตรวจสอบรายละเอียดเค้าโครงผลงานของผู้ได้รับการคัดเลือกเข้ารับการประเมินผลงานฯ ได้ที่สำนักงานเลขาธิการกรม (กลุ่มบริหารงานบุคคล)  
สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ลำดับที่ ๓...

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่ง	ประเมินในตำแหน่ง	ชื่อผลงาน/สัดส่วนผลงาน/ ข้อเสนอแนวความคิดการพัฒนาหรือปรับปรุงงาน
๓	นางสาวมณีรัตน์ จันทร์มี	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ ตำแหน่งเลขที่ ๒๘ กลุ่มบริหารกองทุนส่งเสริมศิลปะ ร่วมสมัย ศูนย์เครือข่ายสัมพันธ์และแหล่งทุน	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ ตำแหน่งเลขที่ ๒๘ กลุ่มบริหารกองทุนส่งเสริมศิลปะ ร่วมสมัย ศูนย์เครือข่ายสัมพันธ์และแหล่งทุน	ผลงานเรื่อง ๑ การขับเคลื่อนเครือข่ายเมืองศิลปะจังหวัดกระบี่ เพื่อเชื่อมโยงศิลปะพื้นถิ่นสู่นานาชาติ สัดส่วนผลงาน ผู้เสนองานเป็นผู้ปฏิบัติ ๑๐๐% ผลงานเรื่องที่ ๒ การบริหารจัดการการดำเนินงานตามกรอบหลักเกณฑ์ การประเมินผลการดำเนินงานทุนหมุนเวียนเพื่อขับเคลื่อนกองทุน ส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย สัดส่วนผลงาน ผู้เสนอผลงานเป็นผู้ปฏิบัติ ๑๐๐% ข้อเสนอแนวความคิดการพัฒนาหรือปรับปรุงงาน เรื่อง แนวคิดการจัดเก็บข้อมูลของผู้ได้รับการส่งเสริมจากกองทุน ส่งเสริมศิลปะร่วมสมัยเพื่อสนับสนุนการต่อยอดทุนทางวัฒนธรรม สู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์

หมายเหตุ : สามารถตรวจสอบรายละเอียดเค้าโครงผลงานของผู้ได้รับการคัดเลือกเข้ารับการประเมินผลงานฯ ได้ที่สำนักงานเลขานุการกรม (กลุ่มบริหารงานบุคคล)  
สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย